Ce poème est le fruit d'une performance réalisée par Francis Ricard le 25 septembre 2012 à l'occasion de l'Ecole des sagnes. Les mots qui le composent ont été choisis par les participants de la journée, gravés sur une fresque, et Francis les a transformés en poème. Un poème extraordinaire inspiré par la sagesse des sagnes.

---

tic-tac
tic-tac
tic-tac
tic-tac
l'enfer ce doit être
un grand espace
envahi de réveils
de montres et
de chronomètres
qui mesurent le temps
en permanence
et dont les sonneries
retentissent à tout instant
je pense donc je fuis
dépêche-toi
tu vas être en retard
presse-toi
bouge-toi
on n'a pas que ça à faire
faut y aller
pressons
vite
vite
vite

STOP !

observez la salamandre
écoutez le silence
observez la drosera
écoutez les oiseaux
observez la grenouille
écoutez vous murmurer
à l'oreille de votre voisin
et ça repart
chronomètre
vitesse
course
compétition
« Le premier arrivé ! »
attention stop partez
une/deux
une/deux
une/deux



Francis Ricard
Ecole des sagnes - 25 Septembre 2012,
la Planque 11400 Mas Saintes Puelles

Extrait vidéo : https://youtu.be/d1yxfLAXo54

Journée organisée par Rhizobiòme

une/deux
en avant marche
et que ça saute
grouillez-vous
le dernier aura un gage

STOP !

identifiez les sphaignes et les jacinthes
les têtards qui font la fête
écoutez les bulles d'air
écoutez le vent du mystère
écoutez-vous dire je t'aime
à ceux que vous aimez
faites vous araignée
ARGYRONETE
construisez sous l'eau une cloche à air
pour respirer de temps en temps

Et CA REPART

tu crois qu'on 'a que ça à faire
on est pressé nous
on travaille
pousse ta caisse de là
avance
coups de klaxon
de sirènes
neurones en folie
coup de boule
irritation
colère
excès de vitesse
accélérateurs de particules
nouveaux recors du monde
à pied
à cheval
en voiture
à la nage
toujours plus vite
toujours plus haut
toujours plus loin
Ah maudit baron de Coubertin

STOP !

si on faisait les jeux olympiques
des escargots
si on couronnait
la lenteur
si on prenait le temps
comme on a pris la Bastille
Manif

« Rendez-nous le temps »
« Rendez-nous le temps »
mais non ça repart
répression des barricades
manifestants dispersés
courir, courir, courir
course folle
pour échapper
aux matraques
des voleurs de temps
aux Fordistes de la production
au travail enchaîné
aux cloches de la reprise du travail
aux sonneries qui
interrompent le jeu

STOP !

« le temps d'apprendre à vivre
il est déjà trop tard »
le temps d'apprendre à s'aimer
le temps d'élever ses enfants
le temps de se consacrer aux autres
le temps de s'adonner à soi
le temps de se cultiver
le temps de s'occuper de son jardin
le temps des cerises

mais non ça repart

au boulot
au lieu de lire
tu ferais mieux de travailler
cours chercher du pain
avant que ça ferme
cours donner à manger
aux bêtes
cours chez la voisine
demander du café
cours tu es pressé
cours tu es pressé
cours tu es pressé
je cours tu cours
il court nous courons
vous courez
ils sont pressés

STOP !

il était une fois
un pays où le premier arrivé
devait revenir au point de départ
et recommencer

Francis Ricard
Ecole des sagnes 20212 - Rhizobiòme

un pays où on se disait d'abord
bonjour
un pays où le diplôme
le plus prisé consistait à
tout connaître de la nature
un pays où la première vertu
était le respect
un pays où chacun devait
être utile au bien de tous
ce pays a été colonisé
nous sommes des indiens

et ça repart

des histoires tout ça
de la poésie de poètes
de rêveurs qui croient
qu'on n'a que ça à faire
le business monsieur
le business
le temps c'est de l'argent
de l'ARGENT
TIME IS MONEY
you know this
TIME IS MONEY
le premier arrive
Bingo
le premier arrivé
dollars in the pocket
malheur à ceux qui
se traînent derrière
ils n'auront que les miettes
et qu'ils ne viennent
pas se plaindre
en plus
Z'AVAIENT QU'A ETRE A L'HEURE
le monde appartient
à ceux qui se lèvent
tôt

STOP !

s'il vous plait
laissez moi dormir un peu
laissez moi me reposer
faire la sieste
me balancer dans mon hamac
laissez moi le temps
des confitures
laissez moi le temps
d'embrasser les joyeux
gouters pleins de rires
laissez moi le temps

de marcher le long
du canal du Midi
au pas de mes pieds
au pas de mon cheval
au pas de ma péniche
au pas de mon vélo
laissez-moi aller du pas
du temps de l'homme
je voulais te dire… oui je t'écoute
prends le temps
on a le temps
tout le temps
tout le temps qu'il faut
le temps qu'il nous faut
le temps qu'il nous faudra

et hop ça repart

Eh là-bas, vous traînez
dépêchez-vous
Il faut qu'on soit rentré
pour 18h
repas à 19h30
coucher à 20h30
lever à 6h30
début des cours à 8h
ça commence trop tôt
cette histoire de temps
tout petit c'est déjà
la course
la course à l'école
la course aux activités programmées
la course contre la montre
dépêche-toi
on n'a pas le temps
j'ai encore les courses à faire
les courses !
ou le marché !
curieux ces mots
on se croirait à la bourse
la bourse au CAC 40
la course au fric et à l'argent
Et on aime ça !
« on fait la course ? »
« je parie que j'arrive avant toi »
« je t'ai battu ! »
battu
battre
gagnant / perdant
premier / dernier
honoré / disqualifié

STOP !

Ironie du sort
Pierre-Paul Riquet
ton canal
c'était pour gagner du temps
aujourd'hui c'est le symbole de la lenteur
revanche ironique de l'Histoire
Pierre-paul Riquet te voilà
enfin rendu à ton titre nobiliaire
BONREPOS

il y a 100 ans il fallait
3 mois de mer à la voile
pour se rendre en Asie
par le Cap de Bonne Espérance
30 ans plus tard
grâce au canal de Suez et à la vapeur
30 jours suffisaient
en 1940 8 jours d'avion
aujourd'hui Saïgon c'est moins de 24 heures
demain quelques heures
mais voyage t-on encore ?
que voit-on ?
qui rencontre t-on ?
à qui parle t-on ?

j'ai convoyé un jour
un bateau de Toulouse
à la mer par le canal du midi
nous avons mis une semaine !
la vitesse est limitée à
5km/h sur le canal
et il y a toutes les écluses à franchir
150 environ et elles sont fermées
la nuit et les jours fériés
c'est long
au retour en voiture
par l'autoroute
nous avons mis 1 heure et demi
Fut-ce le même voyage ?
Le paradis à l'aller
L'Enfer au retour

Je me souviens de toutes les
belles rencontres de l'aller
les bateliers amateurs
dont le bateau restait pendu
dans l'écluse lorsque celle-ci se vidait
le marinier qui nous a vendu
« du cassoulet en vrac »
la belle bateau-stoppeuse
qui est montée nous rejoindre à bord
les grillades du soir

sur le chemin de halage
et les oiseaux des joncs
dans la brume du petit matin
elle était si belle et si gentille
je me souviens même d'un chien
que nous avons repêché
qui devait nager depuis des heures
incapable de remonter sur la berge
et qui nous a suivi tout le long d'un bief
au retour 1h30 de voiture
RAS
rien à raconter sinon l'asphalte

on discutait dans les trains autrefois
dans les bus
sur les paquebots
vous avez déjà pris un
Airbus ou un TGV
vous avez vu la gueule
des gens avec leurs
casques anti-voisinage
et je ne vous parle pas
de partager un pique-nique
ouvrez une boite de pâté
dans un TGV ou une
boite de sardines
dans un Airbus
vous allez voir ce que
c'est la convivialité
et comprendre ce que
c'est le partage !
c'est pas don
et contre don
c'est gnon
et contre gnon
insultes ou
au moins
regards méprisants
du civilisé contre le plouc
alors vous savez ce qu'il
leur dit le plouc
il leur dit…

Cool

prenez le temps
faites l'école buissonnière
réapprenez à traire
de temps en temps
une vache à la main
surveillez et comptez
vos taupes
discutez avec elles

négociez
soyez gentils
priez les poliment d'aller faire
leurs trous chez le voisin
comptez les papillons
dans vos blés
contemplez les mantes
religieuses et les libellules
dans vos sagnes
jouez avec les petits lapins
descendez avec Alice
dans les terriers
vous verrez c'est WONDERLAND
et c'est bien mieux
que DYSNEYLAND

approfondissez le secret
décomptez les taches
sur les coccinelles
amusez les musaraignes
prenez le temps, de rêver
Et si vous n'avez pas le temps
n'accusez pas le temps
arrachez les aiguilles
de vos réveils et de vos pendules
Et dites vous que
si on arrive tous en retard
on sera à l'heure
tous ensemble .

Francis Ricard

Ecole des sagnes - 25 Septembre 2012,
la Planque 11400 Mas Saintes Puelles

Extrait vidéo : https://youtu.be/d1yxfLAXo54

Journée organisée par Rhizobiòme